

# " De l'intérêt de l'architecture "

" L'architecture est une expression de la Culture ... la création architecturale, la qualité des constructions ... sont d'intérêt public "

La capacité à exprimer cette culture dépend de la qualité du "couple" maître d'ouvrage/maître d'œuvre. Chaque partenaire tient un rôle essentiel : le maître d'œuvre, par son savoir-faire de création d'espaces de vie ; le maître d'ouvrage, par la clarté de ses objectifs et de son programme

**RINKEL Jean-Marc**  
architecte DPLG

4, place du Fer à Cheval  
31300 TOULOUSE  
Tél. - Fax : 05 61 49 64 65

Courriel : [jeanmarc.rinkel@free.fr](mailto:jeanmarc.rinkel@free.fr)  
Site : <http://jeanmarc.rinkel.free.fr/>

Gomez – Rinkel – architectes –

## *Cahier de références*

- *Études de mise en valeur de centres anciens* p.3
- *Aménagement d'espaces urbains aux abords M.H.* p.16
- *Restauration de bâtiments publics* p.27
- *Développement d'outils informatiques spécifiques* p.36

# ***PRESENTATION DU PRESTATAIRE***

---

<b>Dénomination :</b>	RINKEL, architecte dplg
<b>Adresse :</b>	4, place du Fer à Cheval, 31300 Toulouse
<b>Téléphone :</b>	05 61 49 64 65
<b>Courrier électronique :</b>	<a href="mailto:jeanmarc.rinkel@free.fr">jeanmarc.rinkel@free.fr</a>
<b>Site web :</b>	<a href="http://jeanmarc.rinkel.free.fr/">http://jeanmarc.rinkel.free.fr/</a>
<b>Statut juridique :</b>	Architecte libéral
<b>N° Siret :</b>	33186457900031
<b>Formation :</b>	RINKEL Jean-Marc, 56 ans, diplômé de l'Ecole d'Architecture de Toulouse en 1984 Monteur d'opération de réhabilitations à l'OPDHLM de Lot-et-Garonne 1985/1991 N° d'inscription au C.N.O.A.: 035506
<b>Activités principales :</b>	<b>Etudes architecturales, urbaines et paysagères de mise en valeur de centres anciens (études d'abord M.H., ZPPAUP,)</b> <b>Aménagement d'espaces urbains aux abords de MH (places, rues,)</b> <b>Restauration de bâtiments publics</b> <b>Développement d'outils informatiques pour l'analyse et la représentation urbaine</b> <b>Réhabilitations d'immeubles privés</b>
<b>Outils informatiques :</b>	Ordinateurs Apple , 3 postes, Imprimantes Hewlett Packard - Logiciels, traitement de texte, conception, dessin, cartographie, graphisme, gestion, etc...
<b>Autres moyens :</b>	Atelier de maquettes
<b>Véhicules :</b>	2 automobiles
<b>Débat Professionnel :</b>	APUMP : Association des Professionnels de l'Urbanisme de Midi-Pyrénées

# *ÉTUDES DE MISE EN VALEUR DE CENTRES ANCIENS ET ZPPAUP (Zones de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager)*

<b>Montmorillon (86) :</b>	Etude du centre ancien et projet de ZPPAUP,	1990-92	p.4
<b>Saint-Savin (86) :</b>	Etude du centre ancien de Saint-Savin (Vienne) et projet de ZPPAUP,	1992-93	p.5
<b>Puy-l'Évêque (46) :</b>	Etude du centre ancien et projet de ZPPAUP,	1992-93	p.6
	Étude préalable à la révision du POS du quartier du Roulié,	1995	p.7
<b>Saint-Lizier (09) :</b>	Etude du centre ancien et projet de ZPPAUP,	1992-93	p.8
<b>Villerouge-Termenès (11) :</b>	Etude paysagère et de gestion du patrimoine architectural et urbain,	1994	p.9
<b>L'Isle-Jourdain (32) :</b>	Etude urbaine et architecturale du centre ancien avec élaboration d'un document de gestion des abords MH et de sensibilisation des élus et de la population (exposition),	1991	p.10
<b>Saint-Germain (86) :</b>	Etude du centre ancien préalable à la révision du POS,	1995	p.11
<b>Moissac (82) :</b>	Etude du centre ancien et projet de ZPPAUP,	1995	p.12
<b>Fronton (31) :</b>	Lauréats du concours pour l'aménagement des espaces publics de la Ville,	1998	p.13
<b>Saint-Bertrand/Comminges</b>			
<b>Valcabrère (31) :</b>	Etude des centres anciens et projet de ZPPAUP,	1999-00	p.14
<b>Toulouse (31) :</b>	La menuiserie toulousaine - Caractères et problèmes posés par leur remplacement -	2002-05	p.15
<b>Saint-Bertrand/Comminges</b>			
<b>Valcabrère (31) :</b>	Aire de mise en Valeur du Patrimoine Architectural (AVAP)	2012-13	p.16

**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de MONTMORILLON (Vienne).**  
**S.D.A.P. de la Vienne**

Tél. : 05 49 48 00 46

**Opération :**

**Projet de Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager**

**Présentation succincte :**

Sous-Préfecture du Sud de la Vienne, Montmorillon est riche de nombreux Monuments Historiques et d'un Site qui couvre les rives de la Gartempe et les quartiers anciens. Par ailleurs, victime d'inondations répétées et de décrochement de rochers la Ville de Montmorillon souhaitait se doter de documents de servitudes cohérents qui préservent le patrimoine sans nuire au développement urbain.

Dans ce but, furent lancées les études pour l'établissement d'un Plan d'Exposition aux Risques et d'une ZPPAUP qui seront intégrés au POS.

La ZPPAUP de Montmorillon comporte un **Périmètre restreint**, zone patrimoniale qui renferme tous les édifices majeurs ou présentant un certain intérêt architectural et un **Périmètre d'approche** qui découle de l'analyse paysagère et qui constitue à la fois la transition et "le glacis" de protection de la zone patrimoniale du Centre Ancien.

**Contenu du projet :**

Rapport de présentation

Plans des Périmètres et de Hiérarchie architecturale du Centre Ancien

Règlement de la Zone

Cahier de recommandations illustré

**Financement :**

Commune, DIREN Poitou-Charentes

**Coût de l'étude :**

80 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude 1990-1992. Approbation du CM

Enquête Publique du :

Avis du Collège Régional du Patrimoine et des Sites (CRPS)

Arrêté préfectoral du :



Fernando GOMEZ architecte-urbaniste DPLG  
 13, rue des Lys 31830 Plaisance-du-Touch

**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de SAINT-SAVIN, (Vienne).**  
**S.D.A.P. de la Vienne**

Tél. : 05 49 48 00 46

**Opération :**

**Projet de Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager (ZPPAUP)**

**Présentation succincte :**

Depuis la redécouverte en 1835, par Prosper Mérimée, de l'abbaye de St-Savin sur Gartempe et de ses fresques romanes (la Sixtine Romane) leur renommée n'a cessé de croître pour culminer avec leur classement au Patrimoine Mondial par l'UNESCO en 1984.

Ce patrimoine exceptionnel ainsi que le Site sont bien protégés, mais pas "les abords élargis" (les 500 m MH) où tout repose sur la vigilance de l'ABF qui ne dispose pas d'un outil adéquat pour la gestion de ce vaste territoire.

Le projet de ZPPAUP de St-Savin se donne pour objectifs de :

- Révéler les composantes architecturales, urbaines et paysagères de St-Savin
- Établir un périmètre de protection adapté qui se substituera aux 500 m MH actuels.
- Édicter une « règle du jeu » claire, partagée par tous
- Imaginer une stratégie pour la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine st-savinois.

**Contenu du projet :**

Rapport de présentation

Plans de Zonage et de Hiérarchie architecturale

Règlement de la Zone

**Financement :**

Commune. DIREN Poitou-Charentes

**Coût de l'étude :**

70 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude 1992-1993. Approbation du CM

Enquête Publique du

Arrêté préfectoral du :



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de PUY-L'EVEQUE, (Lot)**  
**S.D.A.P. du Lot (M. Mangado, ABF)**

Tél. : 05 65 30 81 45

**Opération :**

**Projet de Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager (ZPPAUP)**

**Présentation succincte :**

Puy l'Evêque (3e site du Lot) connaît depuis une vingtaine d'années un processus préoccupant de dégradation de son centre ancien et de son site (lotissements,...)

Les causes en sont multiples, les élus locaux en ont pris conscience et ont engagé une réflexion pour inverser la tendance d'abandon du centre historique.

La mise en place d'un contrat de développement et le projet de ZPPAUP annoncent la reconquête du centre ancien de Puy l'Evêque. Un diagnostic fonctionnel du Centre a mis en lumière la structure urbaine et ses principaux dysfonctionnements.

L'étude pour la création de la ZPPAUP se donne pour ambition de révéler les composantes architecturales, urbaines et paysagères de Puy l'Evêque, d'établir un nouveau périmètre de protection qui se substituera aux 500m MH et d'imaginer une stratégie pour la sauvegarde et la mise en valeur de ce patrimoine exceptionnel

**Contenu du projet :**

Rapport de présentation

Plans de Zonage et de Hiérarchie architecturale

Règlement de la Zone

Cahier de recommandations illustré

**Financement :**

DIREN Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

60 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude 1992-1993.

Approbation du CM Mai 94.

Enquête publique du :

Arrêté préfectoral du :



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de PUY-L'EVEQUE, (Lot)**  
**D.D.E. du Lot**

Tél. : 05 65 30 81 45

**Opération :**

**Etude préalable à la révision du POS (quartier du Roulié)**

**Présentation succincte :**

La Commune de Puy l'Evêque s'est engagée dans des actions de revitalisation de son centre ancien et dans la mise en place d'une ZPPAUP (Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager). Parallèlement une modification du POS est en cours, pour assurer toute la cohérence nécessaire dans l'application du Droit des Sols.

Le projet de ZPPAUP prévoit, à partir de l'inventaire des composantes patrimoniales, une zone d'extension du centre ancien au Sud de la Ville autour de la Place des Platanes et au pied du Chemin du Roulié. Ce secteur, peu construit actuellement, est très sensible .

**Contenu du projet :**

Sur la base de l'esquisse de programme établie avec la Commune (Opération commerces et logements) l'étude devra définir :

- L'implantation du bâti (alignements, reculs, passages,...)
- Les règles de volumétrie (hauteurs, pentes de toit,...) et architecturales (percements, matériaux,...)
- Les mesures de sauvegarde et de mise en valeur du chemin historique du Roulié
- Une stratégie de mise en œuvre pour une bonne maîtrise de l'évolution de ce secteur

**Financement :**

DIREN Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

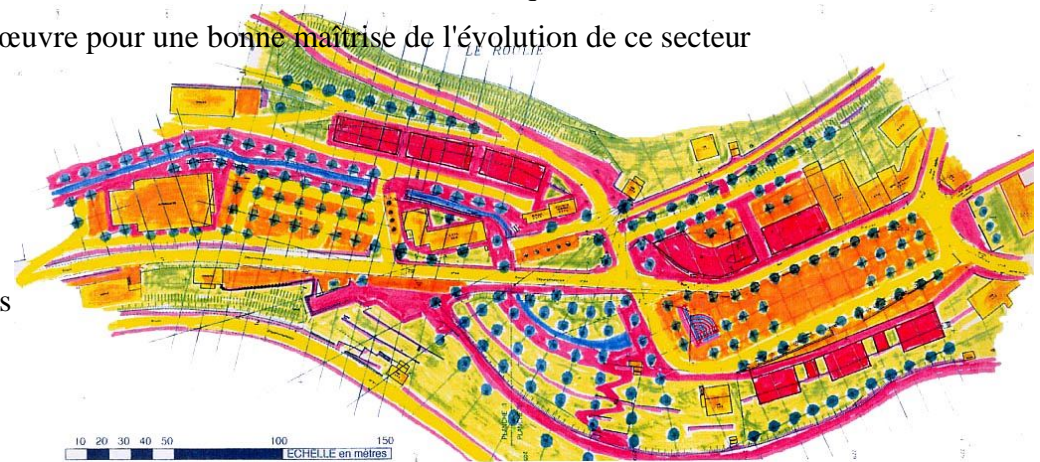
27 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

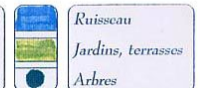
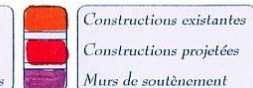
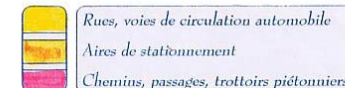
Etude 1994-1995.

Approbation du CM : Octobre 95.

Consultation des Services en cours



*La Résidence des platanes*



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de SAINT-LIZIER, (Ariège).**  
**S.D.A.P. de l'Ariège**

Tél. : 05 61 66 16 22

**Opération :**

**Projet de Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager (ZPPAUP)**

**Présentation succincte :**

Depuis une quinzaine d'années, St-Lizier a bénéficié de toutes les possibilités qui s'offraient en matière de mise en valeur du patrimoine : interventions sur le MH subventionnées par l'Etat, Opération Village, OPAH,... mais, si on n'y prend garde, le site risque de se dégrader irrémédiablement sous la marée pavillonnaire et les zones commerciales et d'activités diverses.

Le projet de ZPPAUP de Saint-Lizier se donne pour objectifs de :

- Faire un bilan du chemin parcouru et d'analyser les erreurs commises
- Mieux identifier et de réaffirmer la valeur patrimoniale de St-Lizier.
- Redéfinir un nouvel état d'esprit de conservation et de mise en valeur

**Contenu du projet :**

Rapport de présentation

Plans de Zonage et de Hiérarchie architecturale

Règlement de la Zone

**Financement :**

Commune, DIREN Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

70 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude 1992-1993

Exposition : Eté 93

Approbation du Conseil Municipal : Mai 94

Enquête Publique : Juin 94.

Arrêté préfectoral de création du 10 Mai 1995





**Commanditaire :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de VILLEROUGE-TERMENES, (Aude)**  
**D.I.R.E.N. Languedoc-Roussillon**

Tél. : 04 68 70 06 99

**Étude :**

**Etude paysagère et de gestion du patrimoine**

**Programme succinct :**

La Commune de Villerouge-Termenès possède un patrimoine, urbain et architectural riche et original ainsi qu'un environnement naturel remarquable.

Les habitants et les acteurs locaux manifestent le désir d'élaboration d'une stratégie globale pour la sauvegarde et la mise en valeur de leur paysage.

La question paysagère, le paysage étant entendu comme l'expression de l'activité humaine sur un territoire, fait l'objet d'un large débat au sein de notre société.

Ainsi, pour ce village des Corbières, la question paysagère, se pose avec acuité, comme un enjeu presque vital. L'étude doit contribuer à ce débat en clarifiant **l'enjeu paysager**.

Ce faisant, elle est conduite suivant 3 directions qui doivent apporter à chacun une meilleure connaissance du site, et permettre l'identification et l'évaluation des problèmes de gestion du patrimoine :

**- L'environnement, la forme urbaine, l'architecture**

Les problèmes de gestion de chacune des composantes du patrimoine, sont illustrés par des exemples et des études de cas. Des éléments de réponses sont apportés. Ces réponses, ponctuelles, n'ont pas valeur de modèle, mais elles tendent à définir une méthodologie de gestion du patrimoine qui pourra être un des fils conducteurs de la stratégie globale pour la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine local.

**Coût de l'étude :**

25 295 F.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude 1994



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de L'ISLE-JOURDAIN, 32600 (Gers)**  
**D.I.R.E.N. Midi-Pyrénées.**

Tél. : 05 62 07 14 39

**Opération :**

**Etude urbaine et architecturale du centre ancien avec élaboration d'un document de gestion des abords MH et de sensibilisation des élus et de la population (exposition)**

**Présentation succincte :**

Production d'un document et d'une exposition publique destinée à mieux faire connaître et apprécier le centre ancien et le patrimoine architectural de l'Isle-Jourdain.

Étude à finalité pédagogique largement illustrée, retraçant l'évolution de la ville à travers le passé jusqu'à nos jours, à partir d'une analyse architecturale et urbaine d'ensemble.

**Contenu du projet :**

- Premières approches géographiques, historiques et paysagères.
- Analyse urbaine et repérage de secteurs urbains homogènes.
- Analyse architecturale, typologique et morphologique.
- Mise en relief d'un ensemble de détails architecturaux.
- Exposition publique en mairie.

**Financement :**

Commune  
 DIREN Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

50 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

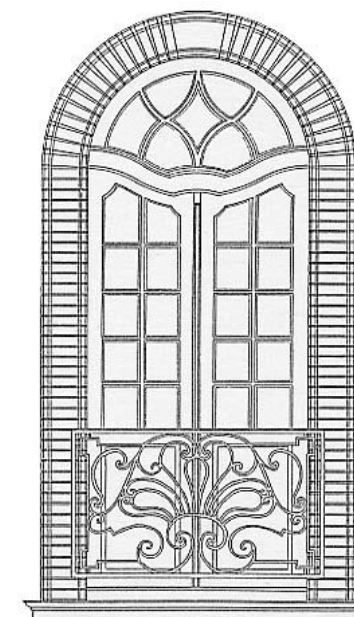
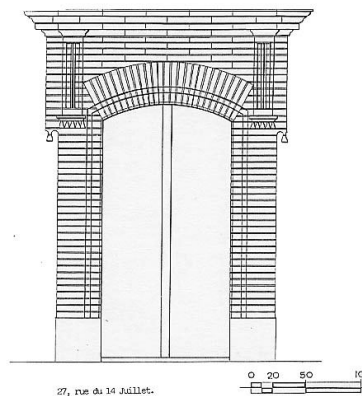
Etude 1991

PORTE-FENETRE MAISON XVIIIe

Encadrement en briques moulurées  
 Menuiserie en bois, très ouvragée, à imposte fixe et  
 volets intérieurs.  
 Garde corps en fer forgé.

PORTE HOTEL XVIIe - XVIIIe

Porte "horizontale" en arc surbaissé, surmontée d'une  
 corniche supportée par deux modillons.  
 Soubassement jaisage en pierre.



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de SAINT-GERMAIN, (Vienne)**  
**SDAP et DDE de la Vienne**

Tél. : 05 49 48 00 80

**Opération :**

**Etude du centre ancien préalable à la révision du POS**

**Présentation succincte :**

Aujourd'hui, plus de 10 ans après l'approbation du POS, la nouvelle Municipalité, dans un souci de développement harmonieux de la commune, souhaite poursuivre la réflexion déjà engagée, en vue d'une révision du POS, avec pour objectifs :

- La libération de nouveaux secteurs à l'urbanisation
- Une meilleure prise en compte de l'aménagement et de la mise en valeur du bourg
- Une nouvelle rédaction de certains articles du règlement, afin de "corriger" certaines dispositions et débloquent quelques cas de demandes ponctuelles de construire

**Contenu du projet :**

L'étude comprend l'analyse urbaine et architecturale du centre ancien de Saint-Germain-sur-Gartempe avec :

- Une contribution à une meilleure connaissance du bourg en révélant notamment ses composantes urbaines et architecturales ;
- La proposition d'un zonage fin aux abords des monuments historiques
- Des recommandations qui pourront être reprise dans le règlement
- L'établissement d'une stratégie pour la sauvegarde et la mise en valeur du bourg

**Financement :**

Commune

**Coût de l'étude :**

50 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude 1995

Approbation du C.M. : Novembre 95



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Commune de MOISSAC, (Tarn et Garonne)**  
**D.I.R.E.N. Midi-Pyrénées. SDAP de Tarn et Garonne**

Tél. : 05 63 04 20 23

**Opération :**

**Projet de Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager**

**Présentation succincte :**

L'étude tient compte des diverses actions de valorisation patrimoniale conduites par la municipalité de Moissac et/ou l'Etat : charte "Haut lieu culturel", plan municipal d'environnement, opération façade, opération de réhabilitation de l'habitat, espace naturel sensible, classement en cours du site majeur ...

Elle devra déboucher, au travers du repérage des richesses patrimoniales et de l'analyse de leurs interactions sur une **protection réelle** et exhaustive du patrimoine entendu dans une acception large (pas seulement le patrimoine bâti) et **une gestion dynamique** de la cité.

Enfin, cette démarche devra être conduite dans la concertation et le dialogue et prévoira **l'information de la population**.

**Contenu du projet :**

**Réalisation d'une banque de données patrimoniales** sous forme de borne d'information accessible à "tout public", avec pour objectif principaux la communication et la pédagogie :

- Connaître et faire connaître le patrimoine
- Faire partager par tout public la finalité de la protection et de la mise en valeur
- Expliquer les nouvelles règles

**Financement :**

Commune - DIREN Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

177 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude en cours



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'opération :**

**Commune de FRONTON (Haute-Garonne)**  
**Subdivision DDE de Grenade-sur-Garonne**

Tél. : 05 62 79 92 10  
 Tél. : 05 61 82 64 44

**Opération :**

**Concours pour l'aménagement des espaces publics de la Ville**

**Programme succinct :**

La Commune de Fronton a défini un périmètre global de rénovation des espaces publics de 70 hectares. À l'occasion du concours pour l'aménagement de la Place du 11 Novembre 1998, elle a souhaité qu'une réflexion urbaine soit apportée sur ce périmètre global.

**Proposition :**

L'étude patrimoniale de Fronton a été développée de la façon suivante :

- 1) Première approche, avec mise en évidence d'une double identité paysagère et urbaine, le terroir vinicole et la ville dans son enceinte castrale.
- 2) L'évolution urbaine de la ville. Du Moyen Age jusqu'à nos jours. 6 étapes d'urbanisation sont analysées. Le repérage d'une enceinte castrale oubliée nous permet de synthétiser l'évolution urbaine.
- 3) Mise en valeur des espaces publics de l'enceinte castrale. 9 lieux d'intervention sont repérés pour leur dimension patrimoniale. Chacun des lieux fait l'objet d'un projet de valorisation, avec évaluation du coût.
- 4) Mise en valeur des espaces publics des entrées de ville et évaluation des dépenses
- 5) Principes de mise en valeur de la Place du 11 Novembre
- 6) Récapitulatifs du coût prévisionnel des opérations

**Financement :**

Commune, Département

**Coût de l'étude :**

50 000 F.H.T.

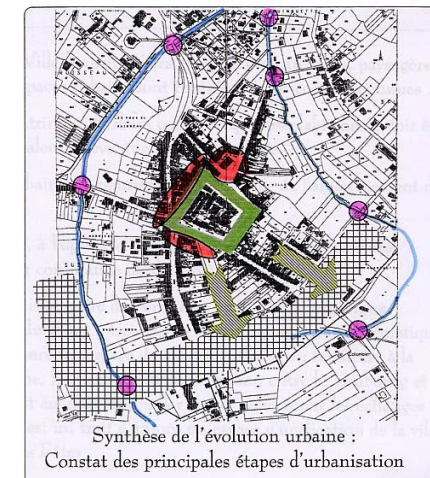
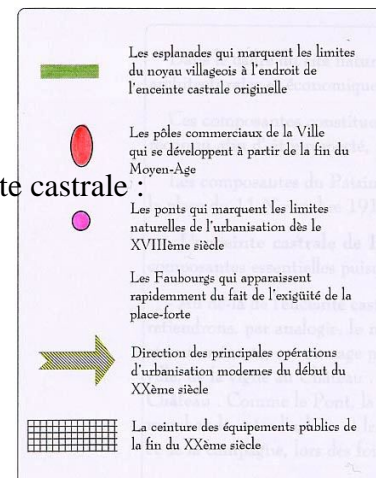
**Réalisation :**

Mai - Juin 1998

**Coût des travaux :**

Mise en valeur des espaces publics de l'enceinte castrale :  
 6,3 millions F.H.T.

### Synthèse de l'évolution urbaine



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Communes de ST-BERTRAND et de VALCABRERE (Haute-Garonne)**

**S.D.A.P. de Haute-Garonne (M. Brunet A.B.F.)**

**Tél. : 05 61 13 69 69**

**Opération :**

**Projet de Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager (ZPPAUP)**

**Présentation succincte :**

Le site est d'importance nationale pour l'intérêt de ses vestiges archéologiques qui couvrent plus de 2000 ans d'histoire. Depuis la fin des 80, de nouveaux vestiges ont été découverts par prospection aérienne. Les documents d'urbanisme actuels et les protections M.H. sont insuffisants ou caducs. Les visiteurs de ce pôle régional de tourisme culturel sont de plus en plus nombreux. La perspective de création d'un parc archéologique se dessine.

Le projet de ZPPAUP sur l'espace intercommunal se donne pour objectifs :

- De mieux identifier et de réaffirmer la valeur patrimoniale du site tant du point de vue de sa formation urbaine que de son intérêt paysager.
- De révéler l'ensemble du petit patrimoine avec notamment l'établissement d'un outil d'analyse typologique de l'habitat (typologie de la ferme commingeoise)
- De redéfinir un nouvel état d'esprit de conservation et de mise en valeur dans la perspective de création d'un parc archéologique

**Contenu du projet :**

Rapport de présentation  
 Plans de Zonage, Règlement de la Zone  
 Exposition publique en mairie.

**Financement :**

D.R.A.C. Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

100 000 F.H.T.

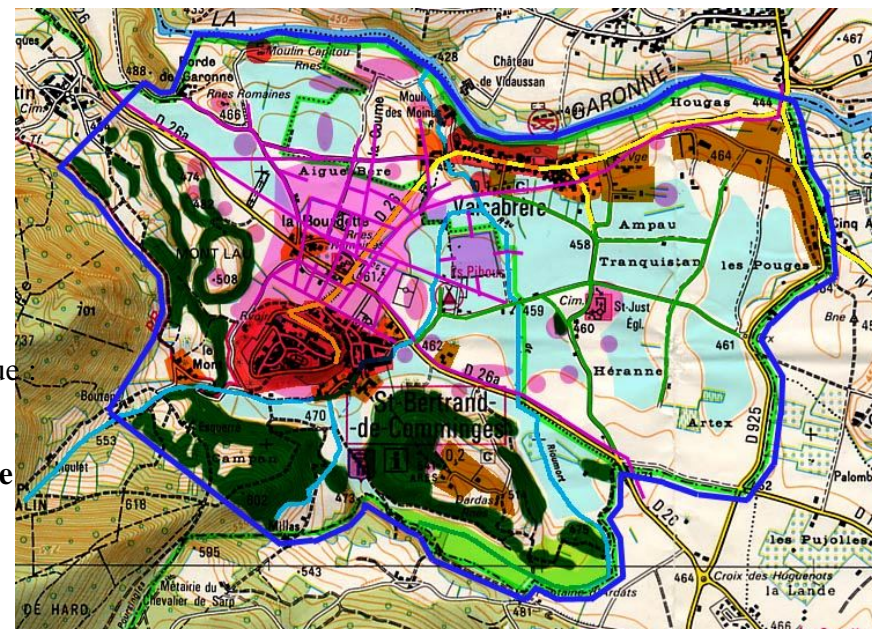
**Avancement du projet :**

Etude en cours depuis 1999  
 Approbation des Conseils Municipaux prévue  
 premier semestre 2001

**Consultation de l'étude :**

**L'étude est entièrement publiée à l'adresse**

<http://jeanmarc.rinkel.free.fr/>



**Maîtres d'ouvrages :**  
**Conducteurs d'étude :**

**Commune de Toulouse et SDAP (Haute-Garonne)**

**S.D.A.P. de Haute-Garonne (M. Brunet A.B.F.)**

Tél. : 05 61 13 69 69

**Service d'Esthétique Urbaine (M. Cambon architecte)**

Tél. : 05 61 22 26 90

**Opération :**

**La menuiserie toulousaine - Caractères et problèmes posés par leur remplacement -**

**Présentation succincte :**

La prise de conscience des qualités de la menuiserie toulousaine est une des conséquences de l'explosion d'AZF en Septembre 2001. En effet, dans l'élan de réparation des sinistres occasionnés sur la commune de Toulouse, le remplacement des menuiseries anciennes en bois s'est trouvé accéléré au point de devenir systématique.

Un véritable état des lieux de la menuiserie toulousaine devenait nécessaire.

L'obligation de dépôt d'une demande "d'autorisation de travaux de remplacement" dans le périmètre du Secteur Sauvegardé offrait aux collectivités et à leur service d'instruction l'opportunité de reconnaître et d'analyser précisément la fenêtre toulousaine "in situ".

Dans le courant de l'année qui suivait, une quarantaine "d'expertises" étaient réalisées suivant un mode opératoire comprenant : un diagnostic et un relevé, l'exposition et l'analyse des besoins, une synthèse en forme de préconisation.

En conclusion : Pour que le remplacement ne devienne pas inéluctable, la production d'une information à l'attention du public et des professionnels est indispensable.

Le **guide de la menuiserie bois toulousaine** veut nous engager dans cette voie.

**Contenu du projet :**

40 expertises de menuiseries

Conception de la « surmenuiserie bois ».

Élaboration du « Guide de la menuiserie »

**Financement :**

Ville de Toulouse et D.R.A.C. Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

200 000 F.H.T.

**Avancement du projet :**

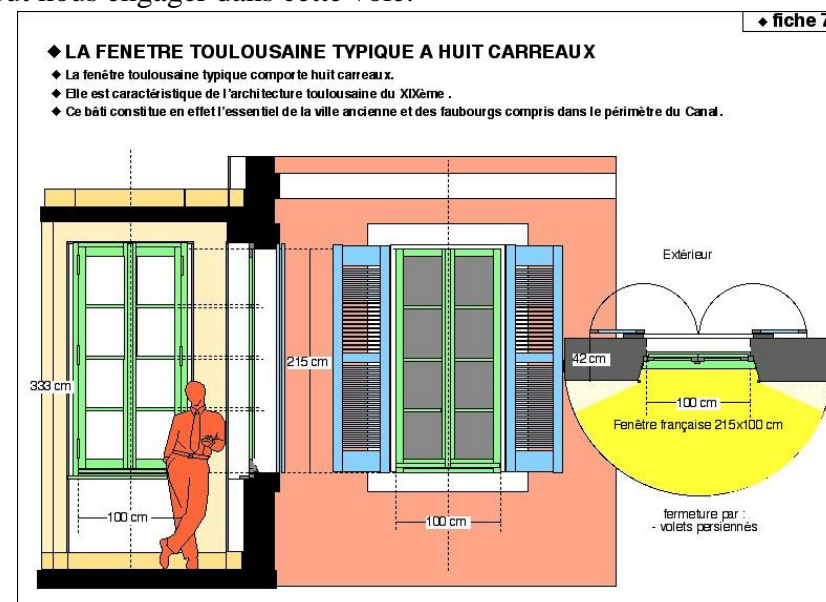
Etude achevée en 2005

**Consultation de l'étude :**

Publication du Guide

**L'étude est entièrement publiée à l'adresse**

<http://jeanmarc.rinkel.free.fr/>



**Maître d'ouvrage :**  
**Conducteur d'étude :**

**Communes de ST-BERTRAND et de VALCABRERE (Haute-Garonne)**

**S.T.A.P. de Haute-Garonne (M. Brunet A.B.F.)**

**Tél. : 05 61 13 69 69**

**Opération :**

**Aire de mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine (AVAP)**

**Présentation succincte :**

Dans la continuité de l'étude de la ZPPAUP réalisée précédemment l'AVAP finalise la démarche des communes en vue de la valorisation et de la protection de leur patrimoine.

La synthèse des objectifs que se donne le projet en matière de protection et de mise en valeur du patrimoine ainsi que de développement durable est la suivante :

- Connaître, faire connaître, comprendre et préserver le patrimoine architectural, urbain et paysager au delà du patrimoine protégé.
- Respecter les savoir-faire et l'usage des matériaux locaux en prenant notamment en compte les économies d'énergie
- Favoriser une densification maîtrisée des extensions pavillonnaires récentes

**Contenu du projet :**

Rapport de présentation et diagnostic

Délimitation et règlement de l'aire.

Exposition publique en mairie.

**Financement :**

D.R.A.C. Midi-Pyrénées

**Coût de l'étude :**

10 000 E.H.T.

**Avancement du projet :**

Etude 2010-2013. Approbation du CM

Enquête Publique du :

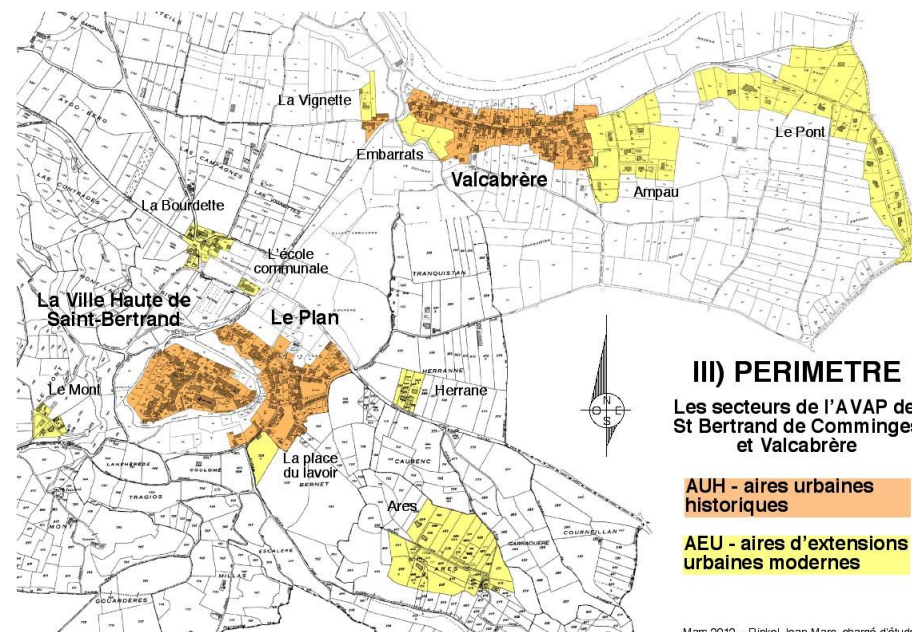
Avis de la CRPS : 2014

Arrêté préfectoral du :

**Consultation de l'étude :**

**L'étude est entièrement publiée à**

**l'adresse : <http://jeanmarc.rinkel.free.fr/>**



Mars 2012 - Rinkel Jean-Marc, chargé d'étude